



# Gender Studies Research Group "Literature and Gender"

www.genderstudies.pl

The Institute of Literary Research of the Polish Academy of Sciences

http://ibl.waw.pl/en/start





- The Group was established in 2011.
- It consists of 7 permanent employees of the Institute of Literary Research and a large number of collaborators on specific projects.
- The Group initiates and coordinates projects relating to the issue of gender.
- Gender is treated as a fundamental category of human identity in cultural, social and political dimensions, and due to the nature of research on Polish culture considered in the context of such concepts as nation, race, class, religion.





# Gender Studies Research Group "Literature and Gender" carries out research projects:

- "Gender in Culture: Encyclopedia" (2009-2011),
- "Gender in Culture: Figures and Symbols" (2011-2013),
- "Women's Archives Storerooms of Memory: Creating a Database and Initiating a Digital Archive of the Unpublished Memoirs of Polish-Speaking Women Since 17<sup>th</sup> Century" (since 2013).

Albickt. Aborcia

Rak pieru

Antykoncepcja Antysemityzm Asymetric rodrajowo-plesowe

Bash Biopolityka Biscksminoid

Homseksualizm Homoseksusliem w kinie Homospoleczność \$decologia Inviero inny lossy

Interes grupowy kobiet Interackcjonalność Jerskowa niewidzialność kobiet

Jezykomawaran

Judyta Karirodatwa Kino kobiet

Kobieca literatura popularna Kobieca tradycja powieściowa

Kobiery w polityce Kompleks kastracji i Edypa

Konkubinar Kenstruktywinn

Płeć w kulturze

Encyklopedia

Drug king, drug queen Druga fala

Druga pleč Dydryminacja

Dzienniki intymne Driewictwo Ecurate femining

Ekofoniniam Elonomia Esencialism

Etnicenosc Etyka feministyczna

Eogenika Fallogocentrym

Fantary Eministrezna filozofia polityczna Feministyczna historia szroki

Feministyczna historia uztuki

Feminizm i sztuka feminism, sztuka, koratorszwo

Feministyczna krytyka literacka

Feminizacia biedy Feminium a macjonalium

Fetyszyam. Filmomoropeo

Filozofia feministyczna Gay Jobian studies

Gay pride/duma gejowska. Gender budgeting. Gender mainstreaming

Gender studies Gender/pled

Gender/women's studies w Police

Globalizacja GotycyanaGotyk Groteska

Gwale Handel kobietami

Hermafrodytyzmi Hentory Hinteria

Historia tucho kobiecego

Holokaust Homofobia

Markstein Martwa kobieta Masochizm Maskarada Marka Booka

Marka, macierzeniewo Matka Polks

Matkobojstwo Matriarchar Media i gender Medyesna Melancholia Men's medics

Menuruscia Meski feminiam

Medos/ hegemonicans

Mizoginia Moda Muzyka i gender

Muzyka popularna a gender Natura - kultura

Nauki społeczne a gender New Quorr Cinema Nicodplama praca kobint Niewolnierwo

"Nowy feminiam" w kosciele katolickim

Nurty feminianus

Obraz kobiety w słowniczwie

Ościec-Ojcostwo Oscobourno Chricks. Ordynacja Organizacje kobiece Paryter. Paniarchat Patriotyon kobiet

Pends Performagywność

Pierwiga fala Pickno

Piama kobiece i faministyczne

Pleć môzgo Podmior. Pedmior\_nomadyczny

Poezja kobiesa Pornografia Porod Portret. Posthumaniem Postkolonializm Posperukturalizm Powiese detektywistrugna Powiese kobieca Peace nicodplatna/peacs kobiet

Prawn a gender Persea kobiet/prawa-człowieka

Pearra wyborcze kobiet Peawn w perspektywie gender Prostytucja

Prywame-publicane Przedsiębiorczość i kobiety Przemoc w rodzinie Petestreen Przypadek Dory Psychoanaliza

Psychologia Queer studies Rak uryla mucicy Rasiam Religiousswitwo reprezentacja

Revolucja Rodzina i pokrewicństwo Redziny z wyboru

Romans

Rósmoić traktowania i różnorodność

Ruchy spolecane kobiet Rynek kobiet

Saga Selenter

Sekmalne obywatelstwo

Sekualność Serial lobiccy Slostrzeństwo Socjalizacja Socjobiologia Stereotyp Subwetnia Szalimutwo Secretion intrienta-Seklany sufit Smiech Medury Tabu.

Tanine Teatr i gender Teologia a emancypucia Teologia feministyczna Toznamoić kobiet.

Penpelayera socjologiczna Tobamoic rodzajowa Transgender

Trauma Trzecta fala Utopia Wagins Walka plor Wiedza-władza Władca spojrzenia Whales Whany glos Wharny polety Wojna

Wipolnoty kobiece Wyobrazeniowe, Symboliczne, Realne

Zaburzenia lekowe Zespół stresu pourazawego

Zgwalcenie Zwiazki kobiet





# Gender Studies Research Group "Literature and Gender" initiates actions to promote science:

a publishing series "Lupa Obscura" (since 2012)



#### Seria wydawnicza Zespołu Literatura i Gender IBL PAN



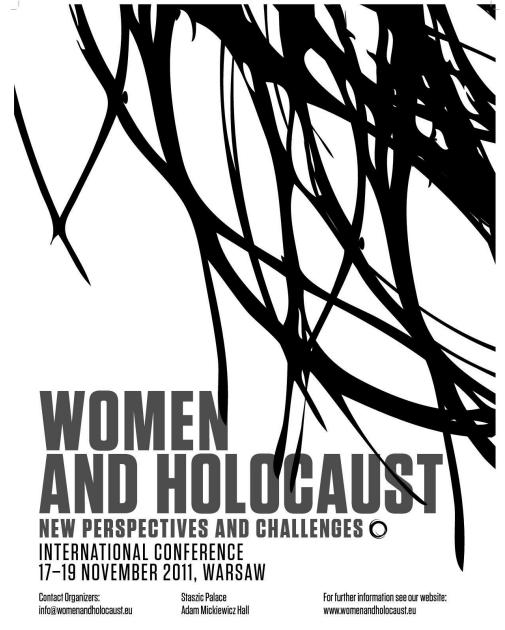






### conferences:

- "Women and Holocaust" (2011)
- > "1863 Birth of a New Poland" (2013)



ORGANIZER

PARTNERS

SPONSORS

HONORARY PATRONAGE

MEDIA PATRONAGE













## 1863. NARODZINY NOWEJ POLSKI



#### 29-30.11.2013 WARSZAWA

PAŁAC STASZICA, UL. NOWY ŚWIAT 72, 00-330 WARSZAWA, SALA IM. ADAMA MICKIEWICZA (NR 144) KONTAKT KONFERENCJA1863@GMAIL.COM WWW.KONFERENCJA1863.PL

KONFERENCJA DOFINANSOWANA PRZEZ MINISTRA NAUKI I SZKOLNICTWA WYŻSZEGO.













- social and cultural debates and film screenings:
- "Feminaria" (since 2009)
- "Cinema around Gender" (since 2010)

feminaria[...]<sup>GC</sup>







# Gender Studies Research Group "Literature and Gender" conducts teaching:

- Postgraduate Gender Studies (since 2008)
- Competition for the master's theses on gender isuues (since 2008)



# PODYPLOMOWE GENDER STUDIES PRZY IBL PAN

IBL PAN, ul. Nowy Świat 72 00-330 Warszawa pokój 131 środa 12–15 T: 22 657 27 06 pon.–pt. 10–16 T: 505 119 290 genderstudies@ibl.waw.pl www.genderstudies.pl





# Women's Archives – Storerooms of Memory: Creating a Database and Initiating a Digital Archive of the Unpublished Memoirs of Polish-Speaking Women Since 17<sup>th</sup> Century





### Aim:

 Creating a database and initiating a digital archive of the unpublished memoirs of Polish-speaking women since 17<sup>th</sup> century





#### **Outcome:**

- The database will include manuscripts traced in the course of queries in various archives in Poland and European countries, with particular emphasis on areas associated with Polish culture through the fact of an earlier connection with its territories (Lithuania, Ukraine, Belarus).
- Manuscripts stored in database will be indexed according to the criteria essential for the future scientific description of their contents, such as authorship, place and time of origin, genre, keywords matched in terms of gender issues (e.g., family, intimacy, motherhood, violence).
- Some of the most interesting findings will be placed in database in the form of scans, which will start a digital archive of women.



Opis projektu

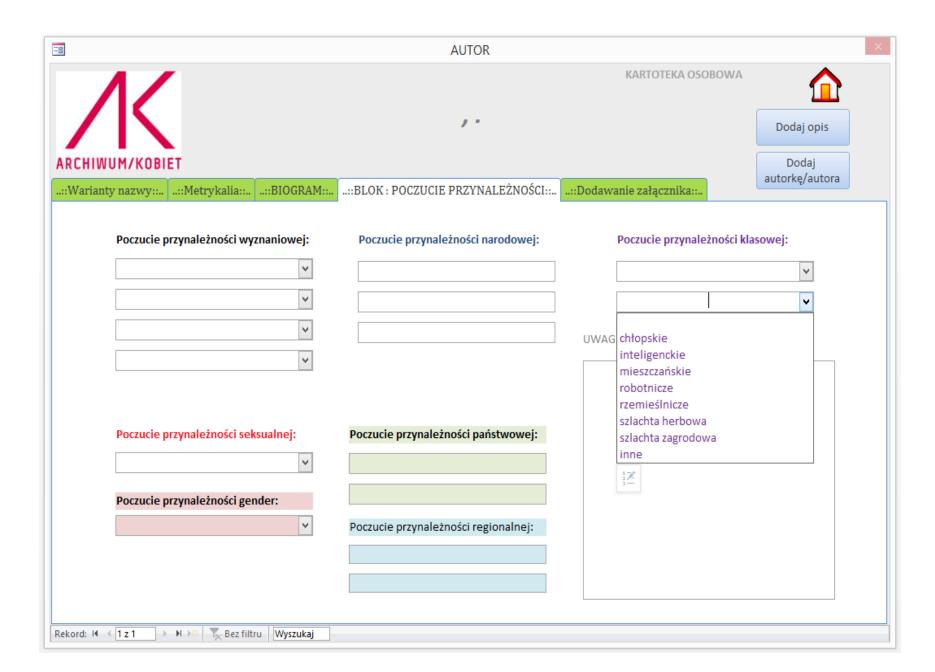
Zespół

Kontakt



==	AUTOR	×			
ARCHIWUM/KOBIET	, •	Dodaj opis  Dodaj			
::Warianty nazwy:::Metrykalia:::BIOGRAM::	::BLOK : POCZUCIE PRZYNALEŻNOŚCI::::Dod	awanie załącznika::			
Imię: Hasło osobowe:	Nazwisko:				
lmię 2:	Imię 4:				
Nazwisko (de domo):	Nazwisko 4:				
Imię: 3:	Pseudonim:				
Nazwisko 3:	Pseudonim2:				
INGZWISKO 3.	r Seudoffffiz.				
Dodatkowe warianty nazwy (prosze oddziel	lić średnikami):				
Rekord: I					

-8		AUTOR		×
ARCHIWUM/KOBIET		, •	KARTOTEKA OSOBOWA	Dodaj opis  Dodaj autorkę/autora
::Warianty nazwy::::Metr	ykalia::::BIOGRAM:::BLOK	: POCZUCIE PRZYNALEŻNOŚCI:::Do	dawanie załącznika::	autorkę/ autora
Data	urodzenia:	Data śmierci:		
Mieisce	urodzenia:	Miejsce śmierci:		
imejsee	. aroazzinar			
		Miejsce pochówku:		
	Rodzice:	Szkoły:		
Po	chodzenie:	Związki małż./partner.:		
Pier	wszy język:	Przynależność do partii i organizacji:		
	Dzieci:	V		
Imi	iona dzieci:			
Rekord: Id → 1 z 1 → M → M	Bez filtru Wyszukaj			



<del>-</del> 8	OPIS				
ARCHIWUM/	KOBIET  Nawigacja działa tylko w trybie przegladania				
Autorka/autor:					
	Dodaj nowy opis				
<u>~</u>	✓ <- Współautorzy				
Tytuł:	Inny tytuł:				
Miejsce powstania:	Data powstania:				
Opis fizyczny:	Stan zachowania:				
Postać: Typ zasobu:	Sygnatura: Język:				
Miejsce przechowywania:	Tytuł kolekcji:				
Dostępność:	Dodaj załącznik:				
Treść:	Douaj zarącznik.				
Uwagi:					
Słowa kluczowe:					
Deliver M. (1-1) N. W. V. Der Silver Marrier					
Rekord: If Iz1					





## Significance:

Women's diaries, memoirs, letters and unpublished manuscripts of literary works, especially those written before the second half of the 19th century, reveal secrets of women's identity and its genealogies, as well as secrets of women's relationships and acitvities different from those considered to be the only significant for biographies of women, such as marriage, motherhood and approved public roles (patriot), namely social, friendly, love and professional relationships, which often cross boundaries set by ethnicity, religious affiliation, social status, moral standards and values.





Women personal writings break a taboo strongly rooted in the patriarchal culture: the focus on relationships of women authors with official culture devalues their relationships treated as less significant, informal, marginal in their biographies, namely those tied not in the circle of men, but women – in the family (with mother, grandmothers, aunts, sisters, female cousins) and around (relationships with female teachers that may become role models in life, or female friends, the relationships with whom may be crucial for shaping women's own identities and survive longer than the period of adolescence, sometimes becoming close relationships for life).





Diaries, letters and other personal writings are not only testimonies of intellectual life and customs of past eras, but also the specific, very important and popular genre, yet often ignored, especially if cultivated by women. Thanks to reformulation of the category of literary text and dedication of contemporary research to the analysis of writing practices, such records can be seen as informal, private literary work, not intended for publication, but functioning in some reading circles (of family, friends, neighbours). From this perspective, women writings – letters and journals circulating among them – turn out to be the second circuit of intellectual culture, which cannot be underestimated when it comes to knowledge of mental life of women of past eras, as well as their (undisclosed) ideas, discoveries and achievments.





### **Usfulness:**

- examination of life and work of individual authors,
- study of such literary genres as diaries, letters, memoirs, journals, family chronicles,
- study of customs, social structures, dynamics and psychology of the communities, relations of (gender) power, (gender) resistance strategies,
- editing the printed versions of the manuscripts.





### **Funds:**

- The project is financed by the National Programme for the Development of Humanities – 1 200 000 PLN.
- It will be carried out in the Institute of Literary Research until 2017.





# Thank you for your attention!

Agnieszka Mrozik, PhD akmrozik@gmail.com